

Школьні́ый этап
Літэрату́ра
10 клас

Зада́чы 1

Внешность лица странника была небысна, небысна была округленность, с которой лежали щеки за его шеей. Небысна и зыбучность, ступней, но тыцелько запятаный. И небысно было лицо - лицо подростка лет под сорок: бледное и худощавое, простое и печальное. Тёмные глаза глядели со странном спокойствием. Печальные губы среди редких зубов полуоткрывались. Трещ дилких волос, по-прежнему ложились на мажковое восковое ухо под каушиком, была суха и мертва. Тело - худое, тонкое, с болезненно приподнятыми плечами.

Пословица «Берег только Бог, на нём креста нет» имеет многозначный смысл. «Без креста» - так говорили о безразличном человеке, способном на любые мерзостные поступки и творимый, пороки Божу, только зло. Поэтому смысл пословицы в том, что Боген только тот, кто совершает хорошие поступки, не верит в Бога, знает только одно зло, пороки Божу.

Взгляд студента и странника во многом отличаются. Студент не понимает, как странник, не понимая края, еды, одежды может быть счастливым. «Зачем в рай? Это еще дело темное - не то есть ок, рай - то, не то нет. А мне и тут не плохо.» Такие отражены противоположные богатства и бедности.

Смысл нового названия рассказа в том, что слово «птица» является символом свободы. Птица символизирует индивидуальную и великую душу. Благодаря способности подниматься выше облаков и вылетать за пределы земного. Такие «птица» относятся - крылатые души земного и тело - то хорошею.

1к - 8б. 2к - 6б. 3к - 5б. 4к - 5б. 5к - 6б. 30б.

Зада́чы 2

Современные молодые не понимают смысл в книгах. У них другие интересы, другие взгляды на жизнь. Молодые не ценят весь тот смысл, замечательный в книгах и произведениях великих авторов. Молодые бегут за современностью, им совсем

